

第1回

# JAPAN SPIRIT CONCERT

維新伝心

～和心の伝承、一期一会を音と共に～

2018

2/22 THU

会場：東京オペラシティ  
コンサートホール -タケミツメモリアル-

出演：小田 全宏 指揮  
東京オーケストラ MIRAI  
こと（篠笛）・西川悟平（ピアノ）・  
上 明彦（雅楽・舞楽）・ほか

特別ゲスト  
シャーロット・ド・ロスチャイルド（ソプラノ）

開場：17時45分（お琴演奏有り）  
開演：18時30分

チケット料金  
VIP席 12,000円、S席 9,000円  
A席 7,000円、B席 5,000円

チケットは e+（イープラス）  
<http://eplus.jp>（パソコン・携帯）

お問合せ：03-5474-4566  
株式会社 McCar（マカ）10時～18時

購入ページはコチラ→  
（パソコン／スマートフォン／携帯共通）



西川 悟平（ピアノ）

小田 全宏 指揮

東京オーケストラ MIRAI

こと（篠笛）

上 明彦（雅楽・舞楽）

## 序 章 ( 歓迎 )

小田 安希与 ( お琴・ロビー演奏 )

## 第一部 ( 伝承・未来・奇跡 )

こと ( 篠笛 )

伝承された音色を現代に甦らせる  
心に沁みる篠笛の音色が、様々な、心と心の掛け橋となる

上 明彦 ( 雅楽・舞楽 )

2000 年の伝承の奇跡を現代へ 西洋～アジア～日本の掛け橋

西川 悟平 ( ピアノ )

奇跡のピアニストとして、ニューヨークを拠点に活躍する 7 本指の  
ピアニスト西川悟平が、特別ゲストとして英国貴族パロネス・シャーロット・  
ド・ロスチャイルドを迎える。ショパンの誕生日に奏でるショパンの名曲や  
国境を超えた夢のコラボレーションを実現。

特別ゲスト シャーロット・ド・ロスチャイルド ( ソプラノ )

## 第二部 ( 掛け橋 )

小田 全宏 ( 指揮 ) 東京オーケストラ MIRAI

交響組曲「大和」(小田全宏 作 / 編曲)  
富士、桜、維新、天照、の全四章を、今回のメインイベントとして演奏

野々村 彩乃 ( ソプラノ )

小田 全宏

指揮

( 株 ) ルネッサンス・ユニバーシティ  
代表取締役

アクティブ・ブレイン協会 会長

1958 年、滋賀県彦根市生まれ。

東京大学法学部を卒業後、( 財 ) 松下政経塾入塾。松下幸之助翁指導のもと、  
一貫して人間教育を研究。通算 6000 回を超える企業・団体の講演・研修を  
実施する。参加者の脳を活性化させ、人生の転機となる「気づき」を与える人  
材教育実践活動においての、わかりやすくユーモアたっぷりの語り口は絶大な  
人気を誇る。

また認定 NPO 法人「富士山を世界遺産にする国民会議」の委員長として、  
2013 年富士山の世界遺産登録を実現させる。

また「東京オーケストラ MIRAI」の理事長として音楽活動も精力的に展開中。



野々村 彩乃 ソプラノ

ソプラノ歌手。山口県生まれ。

2010 年、選抜高校野球大会開会式 ( 甲子園 ) にて  
国歌独唱 ( 当時高校 3 年生 ) し国内外から賞賛され「君  
が代」の素晴らしい歌声で魅了した人物として注目を集め活  
躍中。



語り手：浅見 帆帆子

作家・エッセイスト。東京生まれ。青山学院大学国際政経学部卒業後ロンドンに  
留学、帰国後執筆活動に入り、「あなたは絶対！運がいい」など著書は 50 冊以上、  
ベストセラー多数。行動通信「NEWSMart」でコラム「未来は自由」を連載中。



こと 篠笛

篠笛、神楽笛奏者。

広島出身。神楽団員である父親の影響で 5 歳から神  
楽笛を 19 歳から篠笛を独学で始める。刈屋形神楽  
団所属。15 歳で入団以来、県内各地での神楽競演  
大会樂の部に数々の賞を受ける。神楽だけでなくど  
まらず他ジャンルとの共演も多数。篠笛をメインと  
したバンドで自ら作曲した音楽を展開。日本伝統芸  
能を背景に国内外で活動するアーティスト。



上 明彦 雅楽・舞楽

宮内庁 元楽部首席学長 / NPO 法人雅楽友の会 顧問  
1964 年に宮内庁雅楽部の演奏家として就任。

1984 年に無形文化財の所有者として認定。

2000 年に宮内庁雅楽部の部長に就任。2006 年に  
宮内庁雅楽部の楽部首席学長に就任。2007 年に引  
退し、現在は若い世代を教えている一方で、国内外  
の演奏イベントに参加している。

近年では 2017 年に NY のカーネギーホールで演奏  
した。



西川 悟平 ピアノ

大阪府堺市生まれ、NY 在住のピアニスト。

15 歳よりピアノをはじめ 3 年後にニューフィルハー  
モニー管弦楽団とピアノコンチェルトを共演。2001  
年、両手の演奏機能を完全に失い、ジストニアと診断  
される。5 名の医師に不治の病と言われるが懸命のリ  
ハビリにより奇跡的に少しずつ右手の機能と左手の 2  
本を回復させ、現在に至る。

2015 年 6 月自書「七本指のピアニスト」朝日新聞  
出版から出版。2016 年 11 月日本武道館にて東京都  
主催のイベントに出演、AI の大ヒット曲「Story」を  
本人と共演。同年 12 月 NY のカーネギーホール大ホ  
ールでのソロ出演、2017 年 Panasonic の CM に出演  
中。

9 月シンガポールデビュー 10 月ロンドンデビュー。  
11 月某邦楽映画のエンディングソングに楽曲提供が  
決定。世界を股にかけ活躍中。

【会場のご案内】

## 東京オペラシティコンサートホール

〒163-1403 東京都新宿区西新宿 3-20-2 TEL: 03-5353-0788  
<http://www.tokyooperacity.co.jp>

【電車】

- \* 京王新線初台駅東口
- \* 都営地下鉄大江戸線  
西新宿五丁目駅 A2
- \* 小田急線参宮橋駅

【バス】

- 新宿駅西口よりバス
- \* 京王バス 宿 41・宿 45  
「幡ヶ谷不動尊」下車
- \* 京王バス 渋 64  
「東京オペラシティ」下車  
渋 61・渋 63・渋 66  
「東京オペラシティ南」下車
- \* 都営バス 渋 66  
「東京オペラシティ南」下車

【お車】

東京オペラシティ B2 駐車場  
7:00~23:30 400 台



## JAPAN SPIRIT CONCERT 維新伝心 実行委員会

会 長：稲川 素子

実行委員長：小田 全宏

事務局 長：木村 眞士

実行委員：平林 良仁、吉江 一彦、屋代 雄三、田代 章、平林 達男  
古堅 裕子

特別顧問：マンリオ カデロ (駐日サンマリノ共和国全権大使)

森田 哲明 ( SEC 北海道国際経済交流会 会長 )

主 催：株式会社 魂 魂 MUSIC

後 援：国際連合、公益社団法人 日本ユニセフ協会、文部科学省、  
環境省、一般社団法人 地球環境芸術文化推進機構、  
公益財団法人 日本ボールルームダンス連盟

協 賛：株式会社 オッジ・フルッタ、JUNGLEGYM  
ディパーズジャパン株式会社

制作協力：株式会社 マカ、アクティブ・ブレイン協会